

Presented by

乃藤悟志

REISSUE OF
MEIRING & SAKUYA
FANFICTIONS

Cyclone Memory

For Adult Only

Cyclone Memory

門番酔夢想

p.9

年越しクロックオーバー

p.22

ムゲンサクヤ

p.27

Rocket Ride

p.45

Forbidden Word

p.58



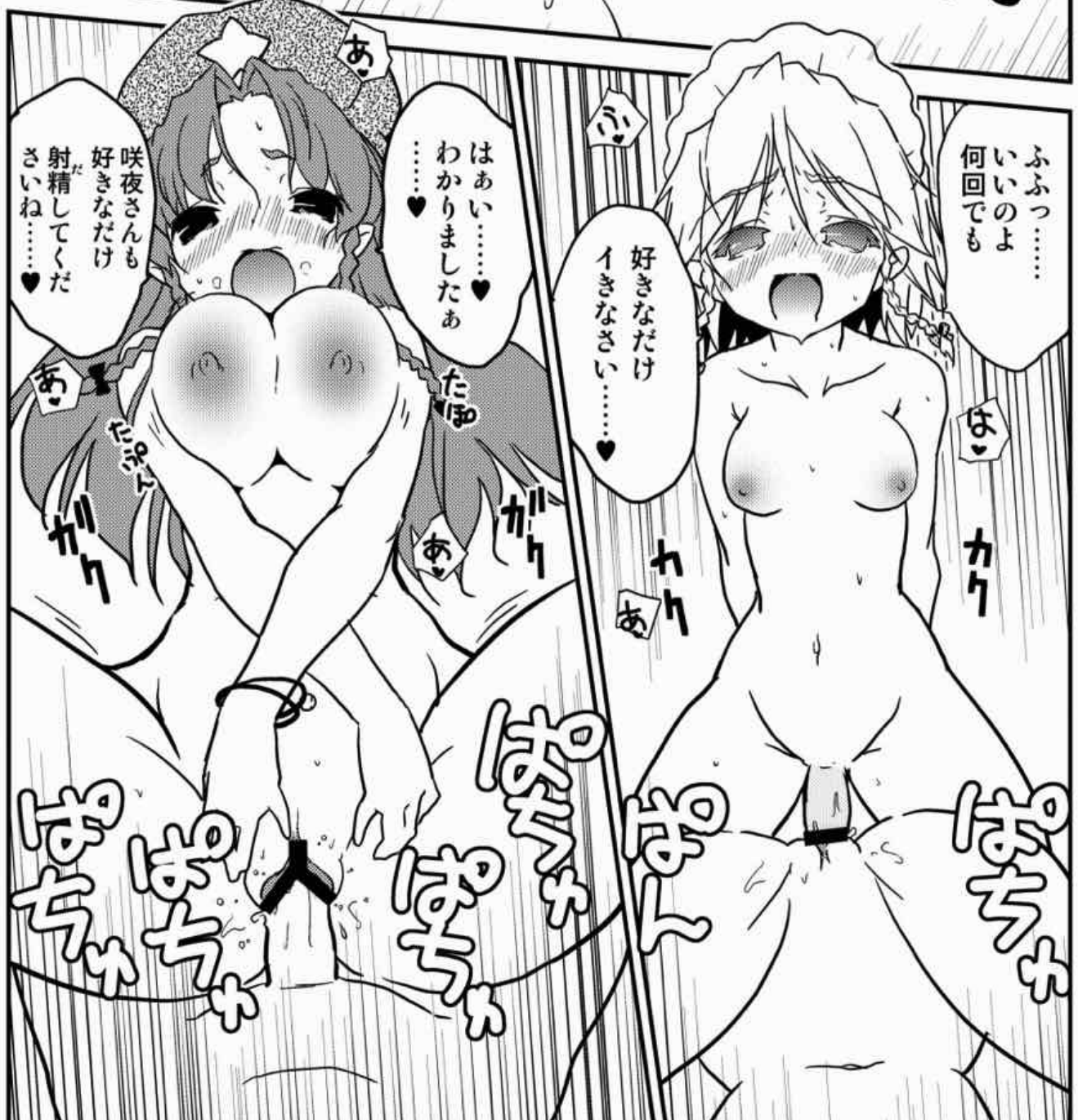
じゃ……じゃあ
いっばいして
あげるわね……♡

美鈴の膣内
いっばい
かきまわして
あげるわね……♡

あんっ♡
いきなり
激しすぎてお

咲夜さんのおちんちんで
こんなにされたら
……

は
は
は



ふふっ……
いいのよ
何回でも

好きなだけ
いきなさい……♡

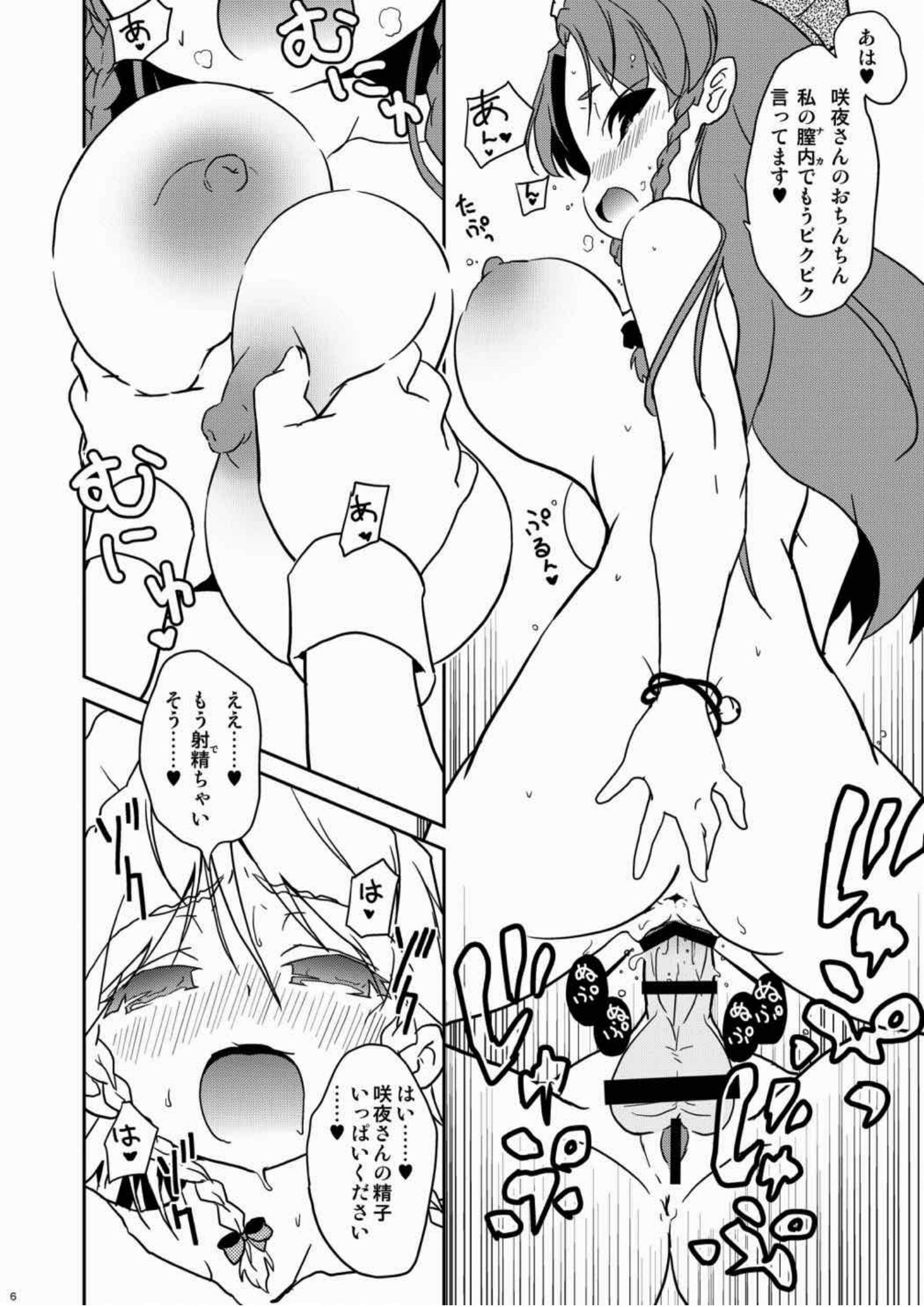
はあい……♡
わかりましたあ

咲夜さんも
好きなだけ
射精してくだ
さいね……♡

は
は
は

あ
あ
あ

はちゅ
はちゅ
はちゅ
はちゅ
はちゅ
はちゅ



あは♡
咲夜さんのおちんちん
私の膣内でもうビクビク
言ってます♡

あ♡
あ♡
たっ♡

あ♡

ええ...♡
もう射精ちやい
そう...♡

は♡

はい...♡
咲夜さんの精子
いっぱいください

は♡

ああああ

は

あ♡
射精^でする♡

美鈴の膣^ナ内に
いっぱい射精^カし
ちやう♡♡

は♡



私もイきます♡
咲夜さんの精子
いっぱいいっぱい
おまんこで飲みますう
♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡♡



ふふ……まだまだ
こんなもんじゃ
終わらないわ
よ……♡

はー

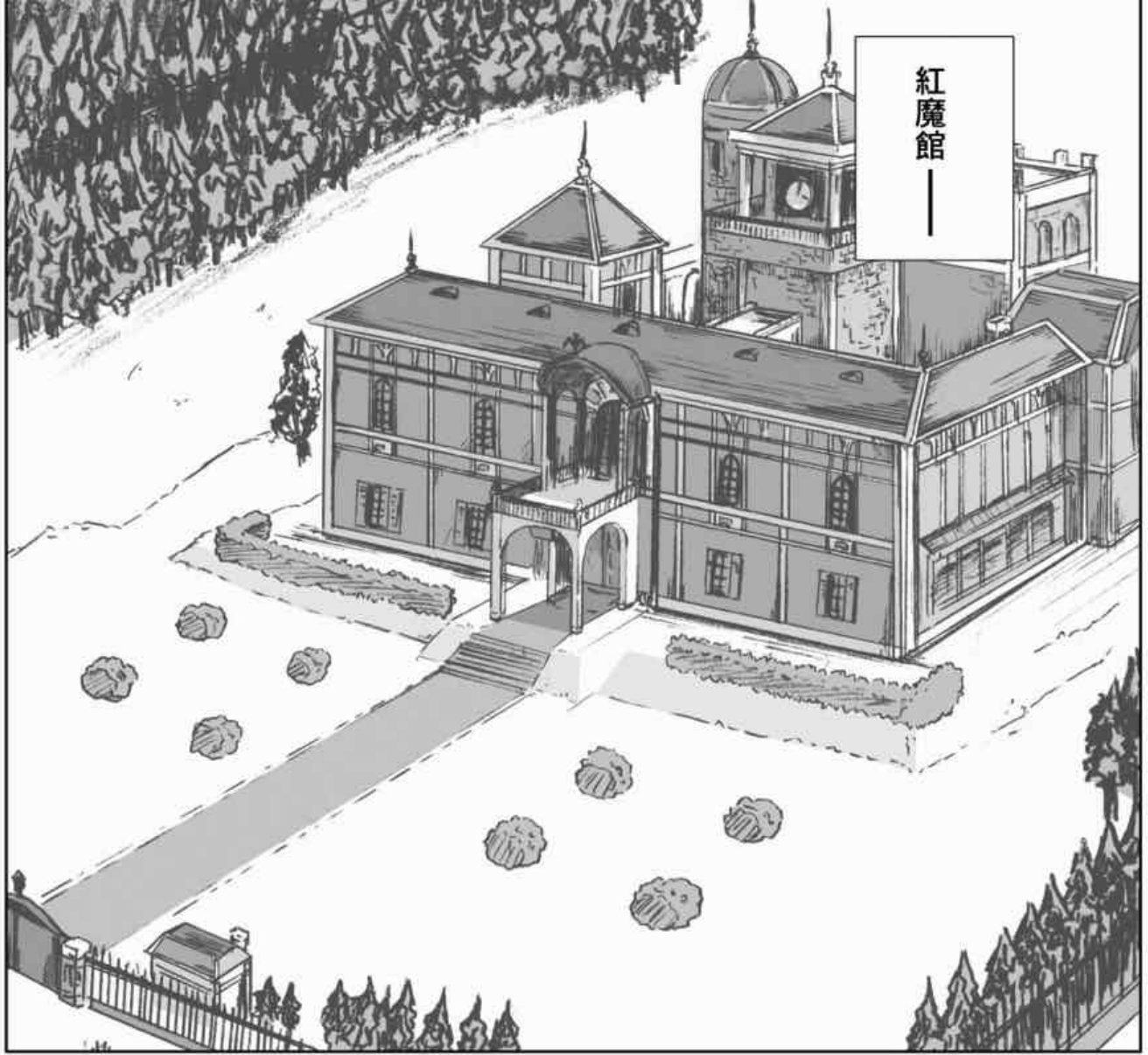


ふあい……♡
もっともっと
してください
……♡
咲夜さん♡♡

は

『門番醉夢想』

初出：「響く紅」2005年8月14日発行







おはよう



とゆーわけで
えっちしま
しょう♥

なんで
そーなるのよっ



だって
そのつもり
だったんでしょ?



咲夜さん
ここに來るとき
いつも目つきが
いやらしいん
ですもん♥

まあ私も
期待してるん
ですけど♥

おはよう



——







咲夜さんの
私のナカに
入れるのは
キモチイイ
ですけど

そこだけで
つながつてるみたいで
なんかさみしいって
いうか――

そりゃ



あんなに？

いつもあんなに
悦んでるじゃない



はっ

がんばり
ま――す♡

そのかわり
私のことも
ちゃんと気持ちよく
するのよ？

いいわ
今日はソレは
無し



――全く

あー

あー♡

あは♡

咲夜さんに
むにむにっ
てされるの

ムニムニ

ムニムニ

わ、

わきゅん
すく睡くなっさ
うんどすよ♡

おっばい……♡
おっばい……♡

おっばい
いいよお♡

あひゃ

きゅん

ムニムニ



キレイで
大好き♥

あんまり
おつきく
ないけど



酔ってるせいか
積極的ね……



まじ……

咲夜さんの
おっぱい
~~~~~♥



早く  
早く  
♥♥

今度は  
なめっこ  
しましょう



……

何か  
調子狂う……



たまには  
こういうのも  
アリか……

ひん♡

咲夜さんの舌  
私のおまんこの中  
なめまわしてる

おまんこ  
♡

ちよ……  
美鈴！

いくらなんでも  
はしたない  
わよ！

え〜

えっちなコト  
言うとな  
興奮するんじや  
ないんですか？

程度によるの！  
こつちが恥ずかしい  
じゃない

はあ！



咲夜さん  
私も♡  
わたしも♡

私も♡

ダメ♡  
イク♡

ハムハム  
ハムハム  
ハムハム

もっお……

咲夜さん♡  
美鈴♡

咲夜さん……  
私の身体中  
もつと もつと  
してください♡

咲夜さん♡  
美りー

私も……  
何度だって  
イキますからあ……♡

あは♡  
咲夜さん  
またイツ  
たあ……♡

ドク



お酒って  
いいですね  
咲夜さん

今まで言いたくても  
言えなかったこと  
簡単に言えちゃう

……  
あとで思い出して  
後悔するわよ



くっ  
しませんよ  
私——

すごく酔っぱ  
らっちゃって  
ますけど

嘘は一言も  
ついてないです  
もん

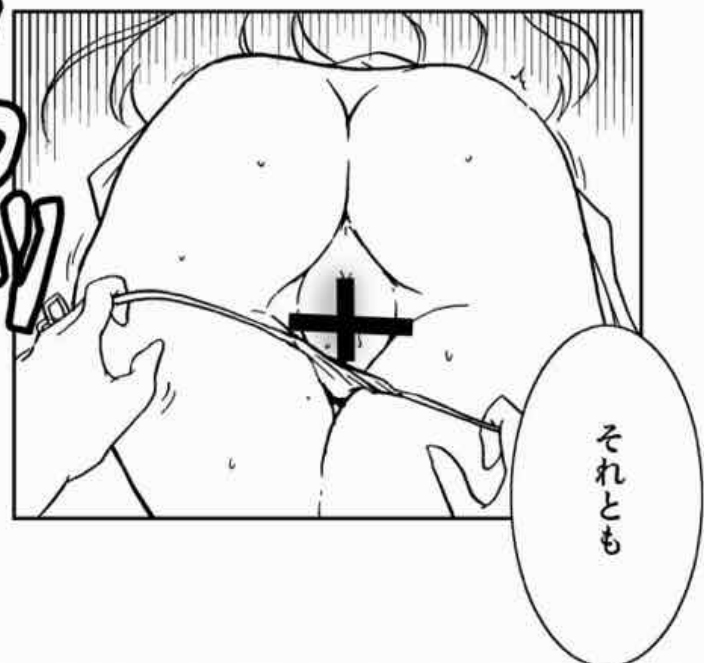
——大好き  
咲夜さん♥



END.









そしてこれが  
新年初の精液よっ!!!

はっ

あふ♡

は♡

はふううん♡

あうん



明けましておめでとう  
美鈴♡



おめでとう  
ごらいまふ♡

はー

ははひ……

あうん

はっ

は

GOGO VOYAGE 2006



『年越しクロックオーバー』

初出：「GOGO VOYAGE 2006」2005年12月30日発行



『ムゲンサクヤ』

初出：「ムゲンサクヤ」2007年3月21日発行



ク  
イ



ガ  
ガ  
ガ

って  
あれ？

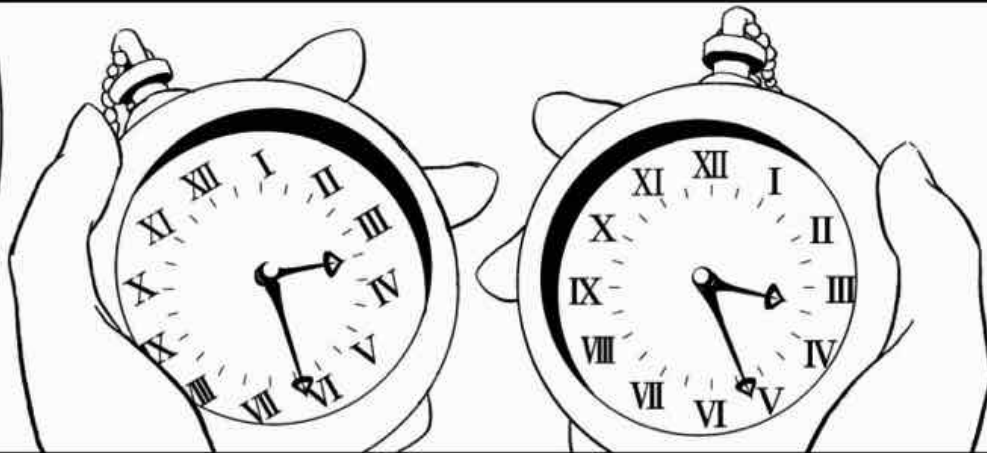
……  
美鈴

え？ 別に  
いつもの——

このお酒——？



なるほどね



え？え？  
どーゆー  
コト  
ですか!?

こっちは  
過去の私

私自身が  
デフレーション  
ワールド状態に  
なってるのね

能力が  
暴走してる—  
原因はおそらく  
このお酒ね

誰かが  
お酒を  
くれた

まあ私自身にしか  
影響はない  
ようだしだし

効果も一時的な  
ものらしいから  
大事には至らないと  
思うけど—

馬鹿ね

そんなの  
自分同士で面倒を  
押し付けあう  
不毛な争いにな  
るだけじゃない

この場合の  
正解は—

……なら  
いいんですけど

でも自分が  
二人いるなんて  
ちよつと便利  
ですよ

一人は仕事して  
もう一人は  
昼寝とか—



あ

わ

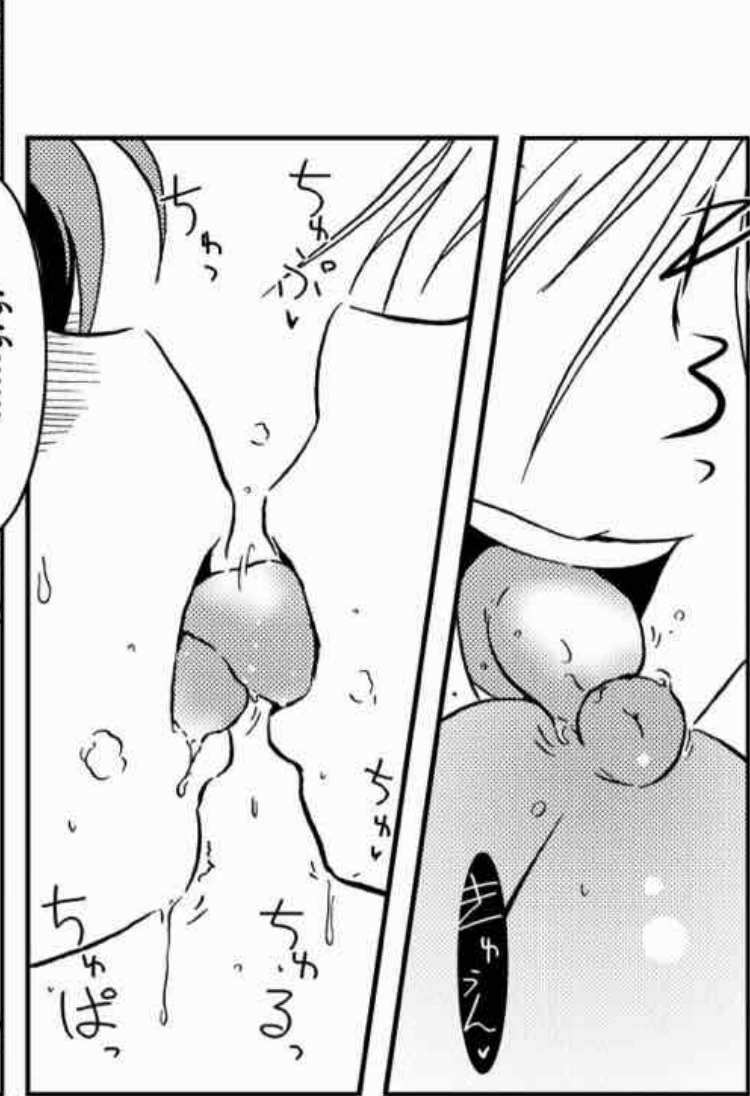
えっ  
一つのことを  
二人の自分で  
共同作業する——よ

あ

わ



アムン



あら もう  
欲しく  
なっちゃった?

はい...

でも

お尻に...  
カタイのが...  
熱いのが...

じやあ  
挿れてあ  
あげるっ

ひあああ  
ああん♡



まったく……たいして  
いじってもいないのに  
膣内ドロドロよ？

ほら  
こっちの私のも  
お願いね？

あん♡







んあ……♡  
それ……♡



はあ……♡  
おちんちんの熱いの  
おっぱいから伝わって  
きます……♡

むむむ



もう……早いですよ

このおちんちんの生える魔法  
一回射精したら  
消えちゃうんでしょ？

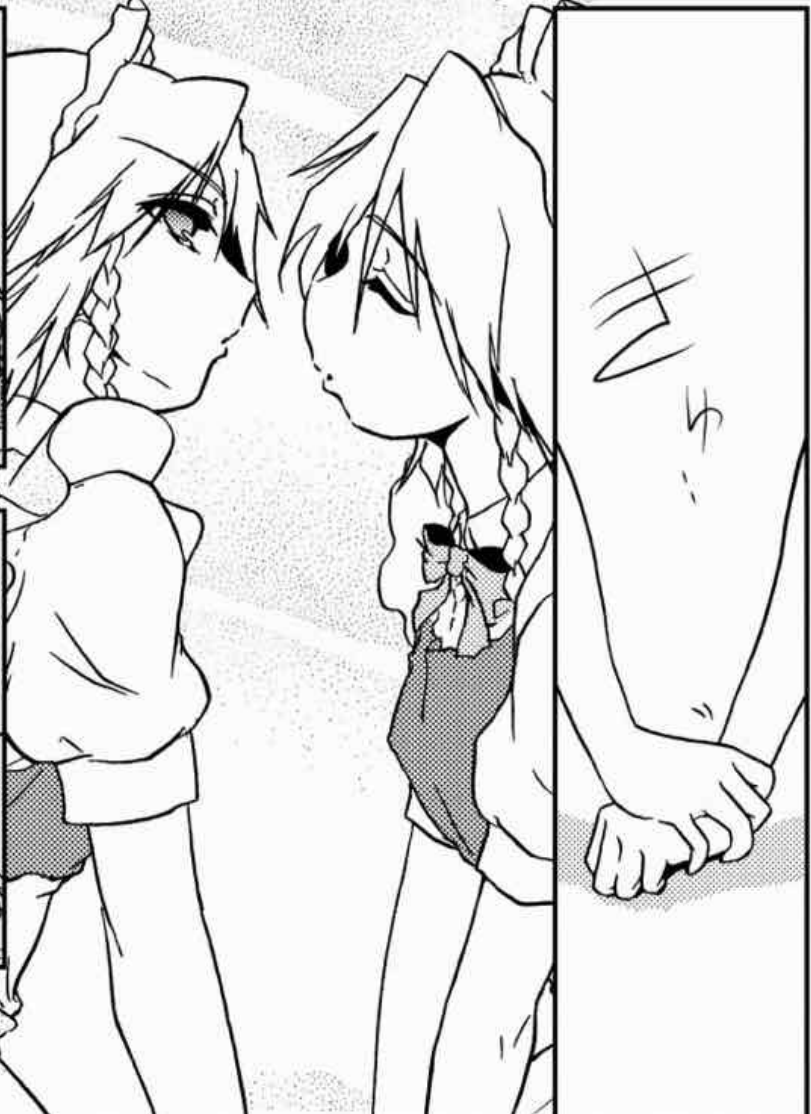
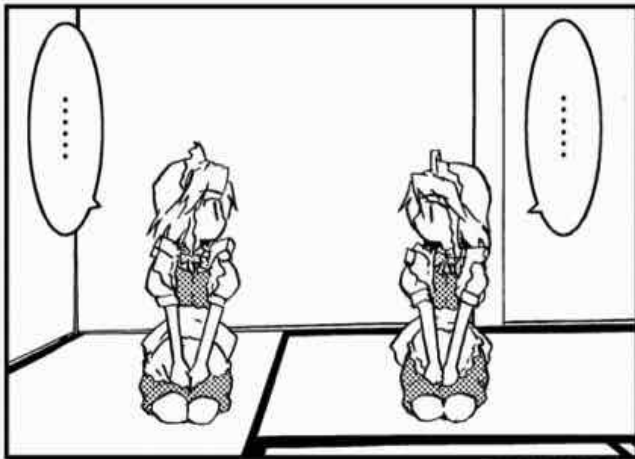
アッ

射精る  
♡♡













ああもうこの際  
美鈴の身体なら  
どこだっていいわ！

あゝとエ

やあん  
背中あ……っ

はっ

しゅっ  
しゅっ  
しゅっ



ああ……

ああ……



こんなにくささんの  
咲夜さんが

みんな私と  
えっちしたがつてる

お嬢様にだって  
できないんだ  
から

こんなこと  
私にしか

ぐわっ  
ぐわっ  
ぐわっ  
ぐわっ  
ぐわっ  
ぐわっ  
ぐわっ  
ぐわっ  
ぐわっ  
ぐわっ

ぐわっ  
ぐわっ  
ぐわっ  
ぐわっ  
ぐわっ  
ぐわっ  
ぐわっ  
ぐわっ  
ぐわっ  
ぐわっ

あはあ  
あはあ  
あはあ  
あはあ  
あはあ  
あはあ  
あはあ  
あはあ  
あはあ  
あはあ

だから咲夜さん  
もつと私を—

もつと♡  
もつとお  
咲夜さんっ♡♡

いい……  
いいよお……っ♡

咲夜さんが全部  
のお……っ♡♡♡

おまんこ  
おまんこ

はあ……っ♥♥  
すっごいわよ美鈴  
さつきからきゅんきゅん  
締めつけて……っ♥♥♥♥

も……ダメですっ  
咲夜さん……

きさきさん……♥♥♥♥  
お尻のきさきさん……♥♥♥♥

グッ

ズ

グッ

グッ

ゴッ







ん  
ッ  
♡

ド

♡ ♡  
♡ ♡  
♡ !  
♡ ♡  
♡ ♡  
♡ !  
!!!





もったい  
ない……

そのお酒  
捨てちゃうん  
ですか？



それにその……  
なんて言うか  
私の過去も未来も  
あなたに押しつける  
みたいで……







『Rocket Ride』

初出：「CHINASPREME」2008年7月20日発行

月がキレイ



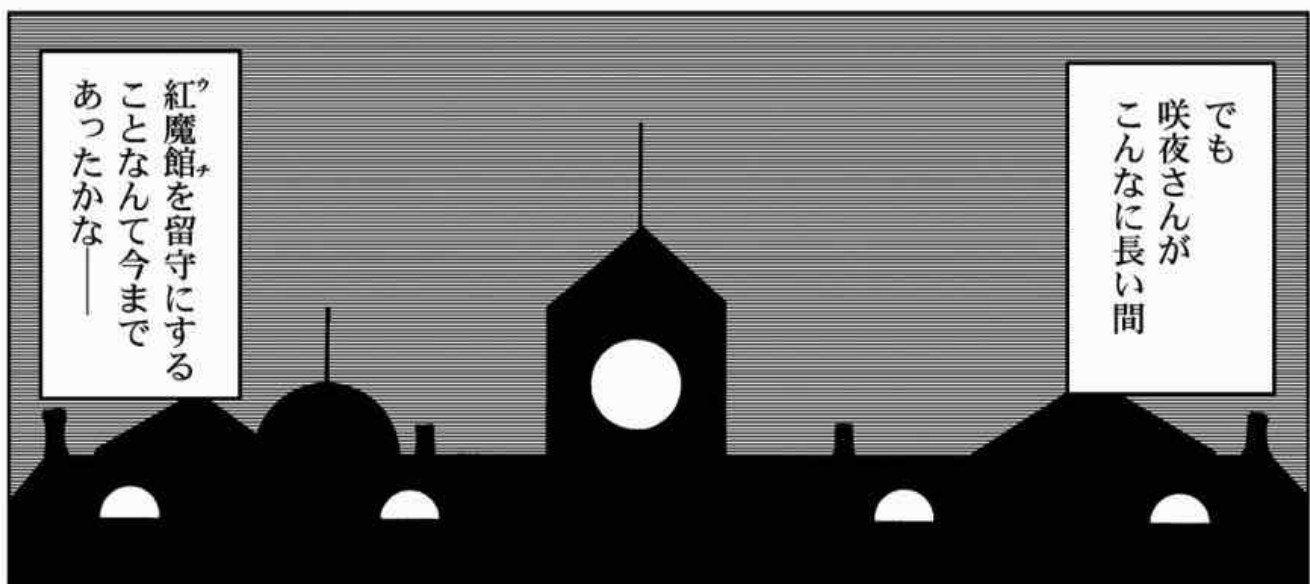
お嬢さまと一緒に……

……  
なーんて



今頃あそこに咲夜さんがいるからなのかなー

なーんて私ってば乙女チックー



でも咲夜さんがこんな長い間

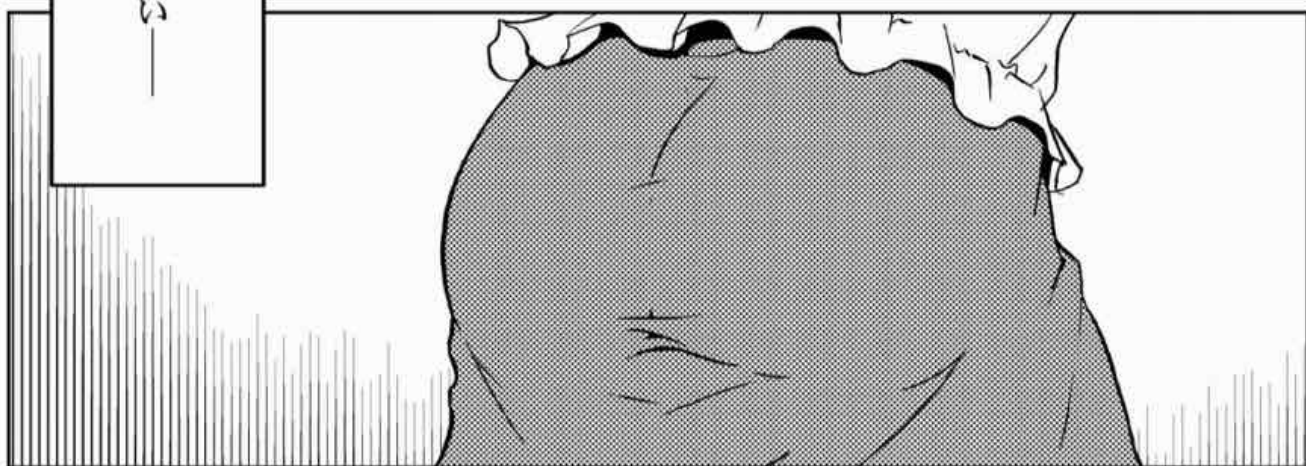
紅魔館<sup>ウ</sup>を留守にすることなんて今まであったかなー





ちよっと

寂しい――



あっ



ほよん

あん



はあ

はっ

あっ



はっ

はん♡

ごう



んっ

咲夜さんは  
いつもこうして



あ

咲夜さん

咲夜さん

あっ

あ

あん

ふあ



咲夜さん——



美鈴が独りで  
寂しい思いしてるんじゃないかって

こっそり戻って  
きちやった



ささ咲夜さん  
どうして——



ウソ

咲夜さんが  
お嬢さまを置いて  
戻ってくるはずない







やだ 咲夜さん  
おちんちん  
ついてる



……!  
ふくろまで



夢の中でまで  
こんな——  
私ってこんなに  
おちんちん好き  
だったかなあ

すごい  
たふたふの

カチカチ  
だあ……



ま  
いいや  
どうぞせ  
夢だもん

ください……

咲夜さん  
欲しいです

ただ私は

んっ♡  
グ  
ン

お  
お  
お





胸のおくで  
きゅんきゅん  
するのが

あん♥

あはあん♥

乳首とかあそこが  
きもちいいのと  
身体の奥でつながって



きゅん  
きゅん

ひゃう♥

ううん♥



はっ

きゅん  
きゅん

どっかに飛んで  
いっちゃいそうで

くうん

はじけて  
あふれて

んん♥





咲夜さん

咲夜さん

ああ……  
すご

咲夜さん

咲夜さんと  
エッチするのが  
きもちいいのっ！

咲夜さん——

はあん  
いく……いつちやい  
ますう……♡♡

ビクン

クワッ  
クワッ  
クワッ

さくやさんのいっぱい  
なかだしどくどくえっちで  
きもひいいからあま♡♡♡

私もロケット

のりたかった  
な……

は

は



どうしてこの子が私の隣で寝てるのかシラ!?

朝か—

チユン  
チユン

ん

ゴゴゴゴゴゴ



いや—  
なんとも美鈴さん  
寂しそだったので  
咲夜さんの姿を借りて  
お相手させていただきました♥



あ

おはよう  
ございます  
美鈴さん

昨夜はとつても  
はげしかったですね♥



その日また  
空に昇る流れ星が  
見えたという

あれ!

お!

END



—なーんて

ウソですよー  
ただちよつと  
淫夢をお見せした  
だけ—

—ってつまり私  
咲夜さん以外の  
人と……!!



咲夜と美鈴の帰りが遅いので  
レミリアとフランドールは  
こっそり様子を見に来ていた

東方

おねーさま  
さくやとめいりん  
いた？

うん……

でも……



あんな  
やっぱり  
ダメですよお  
咲夜さん……

ここ……だし……  
私たち先生だし……

4ニマン

そう？  
まあ私は止めても  
いいんだけど

あなたはそれで  
いいのかしら？

ブ  
ン

ク  
キ  
ユ

グ  
ン  
ッ

じゃ……

ホタ

ホタ

じゃあ一回だけ……

だから

早く

イかせて……

みんなの  
で  
そんな台詞

いけない

先生ね

……♡

いいわっ  
イかせて  
あげるっ♡

ふああああああん♡

たぶん

70





すごい……  
おとなって  
あんなこと  
するんだ……



……さくやと  
めーりんみてたら  
おまたがムズムズして



なにしてるの  
フラン！

あは  
きもちいー

あは

さわってみたら  
すっこく  
キモチいいの……♡

チユッ

クニ

クニ

ん









さくやがめーりんに  
してるみたい

おねーさまが  
ひとりできいななら

わたしがあねーさまに  
してあげる

キモチよくなる……  
おねーさま♥





END.

『Forbidden Word』

初出：「東方乳臭合同誌 ミルクガール～女密室～」2006年8月13日発行



# Cyclone Memory

## 原作

上海アリス幻楽団  
『東方 project』より

## 発行者

乃藤悟志

website: <http://webknight0.sakura.ne.jp/>

mail: [webknight0@webknight0.sakura.ne.jp](mailto:webknight0@webknight0.sakura.ne.jp)

## 発行日

2011年3月13日（初版発行）

2011年9月10日（DL版発行）

## 印刷

栄光

※無断転載・複製・十八歳未満の方の購入を禁止します

**<http://webknight0.sakura.ne.jp/>**